

*slunce v záclonách
náhle vidím všechen prach
na věcech kolem*

22
*nahnu se z okna
muž pod černým deštníkem
podrážky vržou*

Již druhou sbírku haiku právě vydává oblíbený a oceňovaný prozaik JIŘÍ HÁJÍČEK (* 1967). Výborná haiku koncentrují na velice omezeném prostoru silný a inspirativní obraz, na druhou stranu se může báseň snadno zvrtnout v poněkud vyprázdňené formalistické cvičení. Byť ne všech 159 trojverší, která zahrnuje nová Hájíčková kniha *Muž pod černým deštníkem* (vyd. Host), splňuje představy o skvělém haiku, najdeme jich tu nemálo a hluchých míst je poskrovnu. Proto se vyplatí vzít knihu do ruky. Třeba nad ránem, což je čas, který Jiří Hájíček ve svých básních často zachycuje. (KE)